

## Аннотация

рабочей программы дисциплины «Литература как носитель духовно-нравственных аспектов в педагогическом образовании»

**1.Целью изучения является:** поиск пути духовно-нравственного воспитания школьников на уроках литературы; формирование культуры профессионального мышления, развитие педагогической направленности личности студентов-филологов, под которой понимается интерес к профессии учителя и склонность заниматься ею.

**Для достижения цели ставятся задачи:**

- ориентации на углубление духовных запросов учащихся;
- осуществление процесса обучения в соответствии с образовательной программой;
- формирование творческих начал личности учителя-словесника;
- усиление духовно-нравственного, эстетического и эмоционального воздействия литературного произведения.

### **2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы:**

Данная дисциплина (модуль) относится к Блоку 1 и реализуется в части формируемой участниками образовательных отношений (Б1.ВДВ.01.03)

Дисциплина (модуль) изучается на 1 курсе 2 семестре

### **3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:**

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций обучающегося:

Код компетенций	Содержание компетенции в соответствии с ФГОС ВО/ ПООП/ ООП	Индикаторы достижения компетенций	Декомпозиция компетенций (результаты обучения) в соответствии с установленными индикаторами
<b>ОПК-3</b>	Способен использовать многообразие достижений отечественной и мировой культуры в процессе создания медиатекстов и (или) медиапродуктов, и (или) коммуникационных продуктов	ОПК.Б-3.1 Изучает достижения отечественной и мировой культуры, историю, современное состояние и тенденции развития культуры (в том числе медиакультуры), литературы и искусства; ОПК. Б-3.2 Реализует многообразие достижений культуры и искусства в процессе создания медиатекстов и (или) коммуникационных и медиапродуктов; ОПК. Б-3.3 Определяет средства художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах	<b>Знать:</b> достижения отечественной и мировой культуры, историю, современное состояние и тенденции развития культуры (в том числе медиакультуры), литературы и искусства. <b>Уметь:</b> реализовывать многообразие достижений культуры и искусства в процессе создания медиатекстов и (или) коммуникационных и медиапродуктов. <b>Владеть:</b> средствами художественной выразительности в создаваемых журналистских текстах и (или) продуктах.

**4. Общая трудоемкость** дисциплины составляет 2 зачетные единицы - 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены: лекционные занятия - 18 часов, практические занятия - 18 часов. Самостоятельная работа - 36 часов.

Формы промежуточного контроля - **зачет**.

**5.Разработчики:** к.ф.н., доцент кафедры литературы и журналистики Тугова Л.Н.